

Helmuth Meißner

**Bau und Ausstattung
evangelischer Kirchen
in Oberfranken im 19. Jahrhundert**

Lichtenfels 2001

Inhalt

Vorwort · <i>Peter Poscharsky</i>	7
Vorwort · <i>Günter Dippold</i>	8
1. Regenten und Hintergründe des Zeitgeschehens und der protestantischen Kirchengeschichte, architektonische und künstlerische Strömungen	9
1.1. Untersuchungszeitraum, Untersuchungsbereich	9
1.2. Kirchliche Verhältnisse in der Regierungszeit von König Max I. Joseph (1799–1825)	11
1.3. In der Ära von König Ludwig I. (1825–1848)	15
1.4. Regierungszeit von König Maximilian II. (1848–1864)	19
1.5. Regierungsepoche unter König Ludwig II. (1864–1886)	25
1.6. Die Prinzregentenzeit in Bayern unter Luitpold (1886–1912)	26
1.7. Die letzte Epoche bayerischen Königtums zwischen 1912 und 1918 unter Ludwig III.	31
2. Destruktive Maßnahmen	32
3. Baumaßnahmen an Kirchengebäuden	40
3.1. Kirchenneubauten	40
3.2. Weniger umfangreiche Maßnahmen: Umgestaltungen, Vergrößerungen, Renovierungen, Erneuerungen, „Purifizierungen“, Anbauten	68
4. Turmbaumaßnahmen	79
5. Die Innengestaltung der Kirchengebäude	88
5.1. Die Decke des Kirchenraums	88
5.2. Gestühl, Emporen, Herrenstände	91
5.3. Die bildnerische Ausgestaltung des Innenraums	99
5.3.1. Die Beseitigung von Bildern	102
5.3.2. Bemalung von Wänden und Ausstattungsstücken	102
5.3.3. Deckenbilder, Wandmalereien	105
5.3.4. Emporenmalereien	106
5.3.5. Einzelbilder	107
5.3.6. Glasmalereien	109
5.3.7. Gotische Freskenmalereien	115

6. Die Ausstattung der Kirchen mit Prinzipalstücken	116
6.1. Altäre	116
6.1.1. Schicksale früherer Altäre	118
6.1.2. Kanzelaltäre – Neuerrichtungen und Abbauten	120
6.1.3. Neue Altäre	124
6.2. Kanzeln	136
6.3. Taufbehälter	143
6.4. Orgeln	154
6.5. Beichtstühle	169
7. Weitere Inhalte der Kirchengestaltung	173
7.1. Vortragekreuze	173
7.2. Kruzifixe	174
7.3. Epitaphien	176
7.4. Gedenktafeln	177
7.5. Leseplatte	178
7.6. Opferstöcke	178
7.7. Kronleuchter	178
7.8. Schränke	181
7.9. Zunftschilde	181
Anmerkungen	182
Literatur und Abkürzungen	197
Orts- und Namensregister	207