

Geschichte am Obermain 6 (1970/71)

Jakob LEHMANN: Vorwort, S. 7-9

Johann Baptist ROPPELT: Stift und Klosteramt Banz 1801, S. 10-12

Rudolf HERD: Banzer Reisebeschreibungen aus dem 18. Jahrhundert, S. 13-29

Martin KUHN: Zwei Glocken von Banz läuten aus Thüringen herüber, S. 30-32

Martin KUHN: Die Welt des barocken Klosters Banz im Spiegel seiner Benediktiner-Zeitschrift 1772-1798, S. 33-70

Heinrich MEYER: In Freud und Leid mit Banz verbunden. Von den wechselseitigen Beziehungen zum Bergkloster, S. 71-104

Konrad RADUNZ: Nachruf auf Heinrich Meyer, S. 73

Walter HEINS: Die Schenken von Siemau und ihre Grundherrschaft Soumen, S. 105-136

Elisabeth RADUNZ: Künstler im Kloster Banz. Die Malerfamilie Meuser aus Schney, S. 137-146

Consecrationsprotokoll der Kirche 1719, S. 147-151